Частное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский институт защиты предпринимателя»
(РИЗП)

Рассмотрено и СОГЛАСОВАНО
на заседании кафедры «Гуманитарные и
социально-экономические дисциплины»
протокол № 11 от 26.06.2017 г.

Зав. кафедрой
Д.ф.н., проф. _____Гайломазова Е.С.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
для организации самостоятельной работы, практических (семинарских) занятий студентов по дисциплине

«Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению»

код и наименование направления подготовки (специальности)	44.03.01 Педагогическое образование
направленность (профиль)	Дошкольное образование
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр

Ростов-на-Дону

2017 г.

Учебно-методические указания по организации самостоятельной работы студентов и проведению практических (семинарских) занятий по дисциплине(модулю) «Практикум по ознакомлению детей с книжной культурой, детской литературой и выразительному чтению» направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата),

Автор(ы):

© 2017
© ЧОУ ВО «Ростовский институт защиты предпринимателя

Тема 1. Специфические особенности литературы для детей дошкольного возраста.

Задания для семинарского занятия

1.Понятие о специфике детской литературы.
2.Основные темы и жанры детской литературы.
3.Особенности поэтики детской литературы.

Задания для самостоятельной работы

1.Роль иллюстрации в детской книге.
2.Издательская политика в области детской и юношеской литературы.
3.Периодизация истории русской детской литературы XI-XX веков.

Тема 2. Русское устное народное творчество.

Задания для семинарского занятия

1.Понятие об устном народном творчестве.
2.Особенности фольклора как вида искусства.
3.Система жанров русского фольклора.

Задания для самостоятельной работы

1.Место поэзии пестования в народной педагогике.
2.Фольклор как один из источников детской литературы.

Тема 3. Становление и развитие русской детской литературы.

Задания для семинарского занятия

1.Истоки русской литературы для детей. Тенденции развития литературы для детей начала XIX века.
2.Общая характеристика развития литературы для детей в 60-80 г.г. XIX века.
3.Традиции и новаторство в литературе для детей конца XIX- начала XX века.
4.Общая характеристика литературы для в 40-50-е г.г. XX века.
5.Литература для детей в конце XX- .начале XXI века.
6.Возникновение и развитие детской литературы в России до первой половины XIX века.
7.Детская литература первой половины XIX века
8.Новые журналы для детей, их идейно-художественная направленность.
9.Роль критиков в развитии литературы для детей.
10.Детская литература во второй половине XIX века
11.Русская детская литература XX века.
12.Роль Горького в создании детской литературы.
13.В.В.Маяковский. Произведения поэта для детей

Задания для самостоятельной работы

1.Общая характеристика деятельности К.И.Чуковского в области теории и практики детской литературы
2.Общая характеристика деятельности С.Я.Маршака в области теории и практики детской литературы.

3.А.Л. Барто.
4.Знакомство с наиболее полными изданиями произведений Барто для детей.
5.С.В.Михалков.
6.Общая характеристика деятельности С.В.Михалкова в области теории и практики детской литературы.

Тема 4. История методики детского чтения.

Задания для семинарского занятия

1.Становление детской литературы и детского чтения в первой половине 19 века.
2.Становление детской литературы и детского чтения во второй половине 19 века.
3.Особенности методики детского чтения в первой половине 20 века.
4.Методика детского чтения в 40-8-е годы 20 века.

Задания для самостоятельной работы

1.Современное состояние методики детского чтения.
2.Понятие круг детского чтения.
3.Процесс формирования круга детского чтения.
4.Принципы формирования круга детского чтения.

Тема 5. Работа дошкольного учреждения и семьи по приобщению детей к книге.

Задания для семинарского занятия

1.Этапы процесса формирования читателя в дошкольнике.
2.Методы работы по детскому чтению в дошкольном учреждении и семье.

Задания для самостоятельной работы

Занятия по литературе в дошкольном учреждении

Тема 6. Техника речи. Средства речевой выразительности.

Задания для семинарского занятия

1.Понятие техника речи.
2.Дикция.
3.Дыхание.
4.Голос.
5.Интонация.
6.Логическое ударение.

Задания для самостоятельной работы

1.Паузы.
2.Темп.
3.Сила голоса.
4.Высота голоса.
5.Партитура.
6.Манера держаться во время чтения.

Тема 7. Подготовка к выразительному чтению художественного произведения. Чтение произведений различных литературных жанров.

Задания для семинарского занятия

1.Подготовка текста к выразительному чтению.
2.Формирование критерия оценка качества чтения.
3.Особенности чтения рассказов.

Задания для самостоятельной работы

1.Особенности чтения сказок.
2.Особенности чтения стихотворений.
3.Особенности чтения басен.